LA CASA DE BERNARDA ALBA

- Presentación. El título de la obra
- Temas. Motivos
  - El tema central: enfrentamiento moral autoritaria/deseo de libertad
    - El amor sensual. la búsqueda del varón
  - La hipocresía (el mundo de las falsas apariencias)
    - Obsesión por la limpieza.
    - El temor a la murmuración
  - El odio y la envidia
  - La injusticia social
  - La marginación de la mujer
  - La honra
- Estructura de la obra
  - SITUACIÓN DE CALMA
    - I
      - Silencio. Repiques de campanas.
      - Conversación de las criadas
    - II
      - Mujeres cosiendo.
      - Conversaciones sobre los hombres.
    - III
      - Mujeres cenando.
      - Visita de Prudencia.
  - CONFLICTOS
    - I
      - Imposición del luto.
      - Intentos de rebeldía (Adela).
      - Violencia de Bernarda con Angustias.
      - La herencia.
      - Pepe el Romano.
    - II
      - Enfrentamiento Adela/Poncia.
      - Retrato.
      - Insinuaciones de Poncia.
      - Enfrentamiento Adela/Martirio.
    - III
      - Conversación Bernarda/Poncia.
      - Encuentro de Martirio/Mª Josefa.
      - Enfrentamiento Adela/Martirio.
  - VIOLENCIA
    - I
      - Mª Josefa arrastrada violentamente hasta su habitación.
    - II
      - Linchamiento de la hija de la Librada.
    - III
      - Escopeta y disparo.
      - Suicidio de Adela.
- Estilo
  - EL LENGUAJE TEATRAL. LAS FORMAS DE EXPRESIÓN
    - Las acotaciones
    - Los apartes
    - Los monólogos
    - Los diálogos
  - EL LENGUAJE COLOQUIAL
    - Insultos, maldiciones y amenazas,
    - Vulgarismos
    - Habla rural y campesina
    - Uso de refranes, frases hechas, y dichos populares.
    - Insinuaciones, alusiones, indirectas, frases de doble sentido
  - LENGUAJE POÉTICO. FIGURAS LITERARIAS
    - Comparaciones.
    - Imágenes y metáforas.
    - Hipérboles
    - Paralelismos semánticos
    - Paralelismos relativos a la maldad de Martirio
    - Paralelismos en la expresión de la fuerza y la pasión de Adela
  - LOS SÍMBOLOS
    - CABALLO
    - OVEJA
    - PERRO
    - ÁRBOL
    - FLORES
    - LUNA
    - SOL
    - AGUA
    - COLOR BLANCO
    - COLOR NEGRO
    - COLOR VERDE
  - EL LENGUAJE DE LOS PERSONAJES
- EL ESPACIO