

LA EXPOSICIÓN

- La exposición es un tipo de discurso cuyo principal propósito es transmitir información de manera objetiva, ordenada y clara. Y que la disposición del discurso atienda al desarrollo progresivo y cohesión textual.
- TIPOS:
 - DIVULGATIVAS: para receptores sin conocimientos específicos de la materia tratada.
 - ESPECIALIZADAS: para receptores con conocimientos.
- ÁMBITOS:
 - EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN: reportajes, artículos de divulgación científica-
 - EN OBRAS DE CARÁCTER ACADEMÍCO: enciclopedias, libros de texto.
 - TEXTOS DEL MUNDO LABORAL: currículos, informes, actas.
- ESTRUCTURA:
 - INTRODUCCIÓN: se presenta el tema y el punto de vista desde el cual se va a abordar
 - DESARROLLO: se explican los conceptos y datos que se quiere transmitir según un orden:
 - Causal: se emplea para explicar las causas y consecuencias de un hecho o fenómeno.
 - Espacial: frecuente en la descripción técnica de objetos, procesos o fenómenos que se explican.
 - Cronológico: se usa para exponer hechos o fenómenos que se desarrollan en el tiempo.
 - Enumerativo: normalmente utilizado para analizar los distintos componentes o aspectos de un mismo concepto.
 - CONCLUSIÓN: se resumen los principales aspectos tratados y se cierra el texto.
- El orden en que se plantea la exposición puede ser de dos tipos:
 - ANALIZANTE: se parte de una presentación general del tema para después desarrollar los aspectos particulares.
 - SINTETIZANTE: se van explicando aspectos particulares para llegar a una conclusión general.
- PROCEDIMIENTOS:
 - DEFINICIÓN o delimitación de un concepto. Existen diferentes procedimientos para definir: definición etimológica, por sinónimos, por negación.
 - COMPARACIÓN estableciendo las semejanzas entre varios objetos.
 - EJEMPLIFICACIÓN.
 - PREGUNTA-RESPUESTA.
 - PROBLEMA-SOLUCIÓN.
- LENGUAJE DE LOS TEXTOS EXPOSITIVOS.
 - Tienen su reflejo en el empleo que se hace del léxico y en la presencia de conectores.
- CARACTERÍSTICAS LINGÜÍSTICAS POR NIVELES-
- MORFOLÓGICO
 - Predomina la tercera persona como marca de objetividad, a veces aparece nosotros (plural de modestia) Ej. Tenemos una cultura...
 - Empleo del presente de indicativo con carácter impersonal. Ej. Los textos expositivos se utilizan en la lengua oral como escrita.

- NIVEL SINTÁCTICO

- Uso preferente de oraciones enunciativas.
- Presencia de oraciones subordinadas adverbiales de causa, finalidad y consecuencia: debido a la escasez de agua, la vida resulta difícil; los alumnos de pueblos muy pequeños tienen que caminar varios kilómetros para ir al colegio. fue la peor sequía del año, de manera que se perdieron las cosechas.
- Estructuras de carácter explicativo: estos cuerpos, cuya luz llega hasta nosotros muchísimos años después de haberse extinguido, constituye un desafío para la investigación.

- NIVEL SEMÁNTICO

- Léxico determinado por el tema y la finalidad de la exposición, en general con carácter denotativo y a veces con carácter abstracto.
- Presencia de tecnicismos y adjetivos especificativos que aportan precisión en la exposición científica: *lostelescopios modernos han permitido descubrir nuevos cuerpos celestes.*

- CONECTORES O MARCADORES DISCURSIVOS

- CAUSAL. *Por este motivo, así pues, ya que, en consecuencia, por tanto...*
- ESPACIAL. *En primer plano, arriba, a la derecha, al fondo.*
- CRONOLÓGICO. *En el año... durante, a lo largo de, después, finalmente.*
- EUMERÁTIVO. *Primero, segundo, por un lado, además, también.*

Texto: Impacto ambiental.

Se entiende como impacto ambiental “la modificación del entorno por la acción humana”. Normalmente, los impactos son derivados del aprovechamiento de los recursos, de la obras de infraestructuras o de las actividades lúdico-recreativas.

La explotación, transporte y uso de recursos energéticos tradicionales del tipo de los combustibles fósiles: carbón y petróleo, son cuantitativamente las actividades que más impacto producen. Además, estos se diversifican por los tres sistemas ambientales naturales: geosfera (medio terrestre), hidrosfera (medio acuático) y atmósfera, afectando de forma intensa al cuarto, la biosfera.

En todos los casos, los impactos son varios y muy diversificados.

-Reconoce los procedimientos explicativos y recursos lingüísticos del texto.